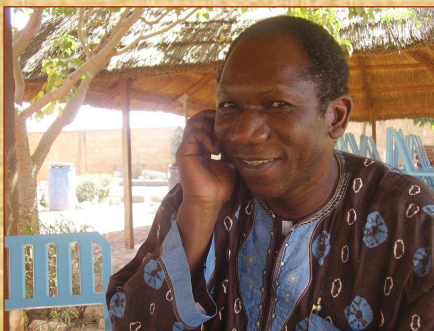


« Un seul doigt ne ramasse pas le caillou »

ACTE SEPT

Nous avons choisi d'offrir le bénéfice de la soirée à un partenaire culturel malien clairement identifié, connu et respecté de tous : ACTE SEPT.

ACTE SEPT est une association indépendante créée en 1994 par **Adama Traoré** et des amis artistes, comédiens, metteurs en scène et professeurs à l'Institut National des Arts de Bamako qui se sont donné pour mission de Sensibiliser, d'Eduquer et de faire la Promotion du Théâtre (SEPT). Le travail d'ACTE SEPT est sous-tendu par une démarche qui associe art et émancipation sociale, par exemple avec la création de spectacles ayant permis à des femmes de sortir de la prostitution. La volonté de préserver et transmettre des savoirs anciens aux jeunes générations est aussi à l'œuvre.



© Françoise Nice

Le **Festival international du Théâtre des Réalités** est l'une des initiatives d'ACTE SEPT. Depuis sa création en 1996, il a évolué sur la scène malienne, africaine et francophone jusqu'à devenir le principal festival de théâtre au Mali et accueillir de nombreuses compagnies venues des quatre coins d'Afrique et d'Europe. Ses objectifs principaux sont la promotion du spectacle vivant africain et le développement culturel et social du Mali. Bisannuel, le Festival propose une cinquantaine de représentations gratuites dans différents lieux non institutionnels de la ville et de la périphérie, œuvrant ainsi à la lutte contre l'exclusion en rendant la consommation artistique démocratique. Cette année, exceptionnellement, il accueillera surtout des créations et spectacles maliens à Bamako et Sikasso du 21 novembre au 7 décembre.

En savoir plus : www.actesept.org

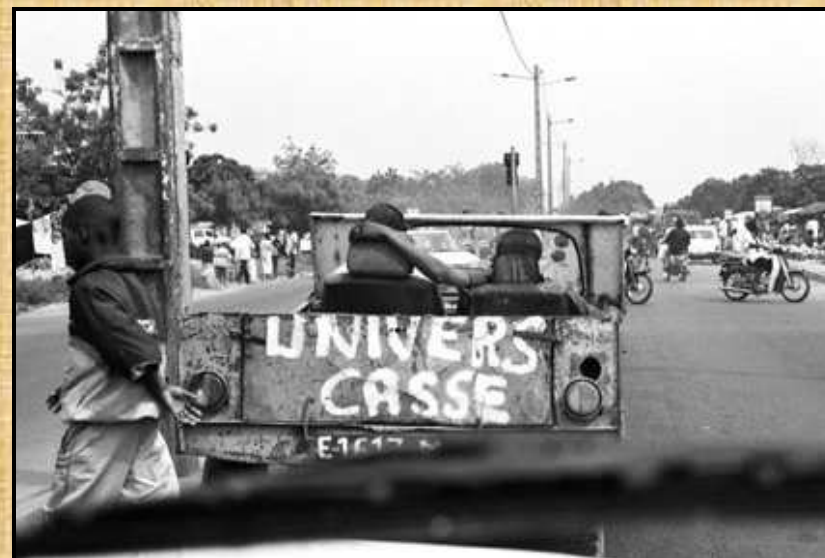


Ils ont besoin de raser l'esprit de nos pères pour s'assurer que ceux-ci sont morts, qu'il n'y aura plus de lumière dans nos cimetières. N'est mort que celui qu'ils ont enterré. Ils vont continuer à ôter virtuellement et réellement la vie. C'est de cela que leur vie se nourrit. Ils ont besoin de la guerre pour vivre. Alors, ils continueront à faire la guerre même si nous voulons la paix.

Ibrahima Aya

LA CULTURE OU L'ASPHYXIE !

Soirée de solidarité
avec l'art et les cultures au Mali



© Véronika Mabardi

Vendredi 9 novembre 2012 à partir de 19h

à la Maison du Livre
28 rue de Rome à 1060 Bruxelles

En Afrique un vieillard qui meurt c'est une bibliothèque qui brûle.

Amadou Hampaté Bâ

Que connaissons-nous du Mali sans Amadou Hampaté Bâ ou Aminata Traoré, Ali Farka Touré et Toumani Diabaté, Amadou et Mariam, Salif Keïta, Rokia Traoré... sans ses musiciens, chanteurs, acteurs, cinéastes, écrivains, photographes, et ses splendides textiles teints ? Le Mali, pour la plupart d'entre nous, c'est la musique, la Grande mosquée en banco de Djenné, le nom enchanteur de Tombouctou, la ville des manuscrits sacrés et des mausolées...



Or, depuis janvier, le Mali s'enfonce dans une crise multiple. Si nous peinons à en décoder les lointains et multiples échos, nous savons que le putsch du 22 mars suivi de l'indépendance autoproclamée des territoires du Nord, la prise de Kidal, Gao et Tombouctou par des rebelles touareg et des islamistes armés ont fait fuir des centaines de milliers de personnes... et que l'art, la culture, les bibliothèques et ceux qui en prennent soin sont en danger. Des festivals sont annulés, les subventions internationales en soutien aux initiatives culturelles se raréfient ou sont suspendues, et les ambassades ne délivrent pratiquement plus de visas aux artistes maliens, quand elles ne leurs ferment pas leurs portes.

Les contacts avec nos amis au Mali nous ont donné envie d'agir, de parler de la diversité harmonieuse des cultures maliennes, de tout ce qui aujourd'hui est menacé là-bas, mais nous touche directement ici. Très vite, d'autres se sont joints à nous pour inventer cette soirée en forme de voyage à travers un tissage de voix, d'impressions de là-bas, de textes, de sons, de musiques, d'images et d'interventions pour nous aider à comprendre...

VOUS NE POUVEZ PAS VOUS JOINDRE A NOUS ? FAITES UN DON !

Compte solidarité art et cultures Mali : BE38 0016 8168 6572

Une initiative de Véronika Mabardi, Françoise Nice, Quentin Jacques et la Maison du Livre, avec le soutien d'Africalia, de la Bibliothèque communale de Saint-Gilles, de CEC et de Quinoa.

Une soirée pour découvrir et célébrer les richesses culturelles du Mali et poser un acte de solidarité avec les artistes maliens

Des rencontres avec des artistes maliens et des artistes de Belgique ayant travaillé au Mali, des spécialistes des cultures et de la littérature maliennes, de courtes interventions artistiques, des lectures de textes publiés et d'inédits, des témoignages, des performances, de la musique, de la chanson, des extraits de films et de documentaires radio, des spécialités culinaires...

Avec la participation de

IBRAHIMA AYA • ISMAÏLA SAMBA TRAORÉ • ADAMA TRAORÉ (BAMAKO)

**ARIANE BOSQUET • ALINE BOSUMA • ASSANATOU DOUCOURE
ALEXANDRE FURNELLE • DOMINIQUE GILLEROT • QUENTIN JACQUES
IDRISSA KANAMBAYE • KALIFA KONE • XAVIER LUFFIN
VERONIKA MABARDI • MOUSSO IERINATOU • KEN NDIAYE
FRANÇOISE NICE • JOANNAH PINXTEREN • FATOUMATA SIDIBE
DANIEL STOCKART • FATOU TRAORE • MARIE-LAURE VRANCKEN
OUMOU ZE • COLLECTIF DES MALIENS DE BELGIQUE (BRUXELLES)**

19 à 20 heures : Accueil - Petite restauration
Exposition de livres maliens.

20 heures : Ouverture de la soirée

P.a.f. : 8 euros, intégralement reversés à ACTE SEPT

Les organisateurs et tous les participants à cette soirée sont bénévoles.
Les recettes seront intégralement versées au Festival du théâtre des réalités.

Plus d'infos : 02/ 543.12.20 ou info@lamaisondulivre.be

Editrice responsable : Joëlle Baumerder – 28 rue de Rome – 1060 Bruxelles